

ESTU PUEBLO

trémpera



Revista Trimestre MARZO '25 - nº5



CARTA GANADORA DEL CONCURSO INTER-CEPAS NAVIDAD 2025

DESPUÉS DE MUCHOS AÑOS LLENOS DE DESENCANTO Y DESILUSIÓN, VUELVO A ESCRIBIR A LOS REYES MAGOS TRAS CONTROVERSIAS Y CONTRATIEMPOS QUE ME LLEVARON A CONSIDERAR TAN MÁGICA INSTITUCIÓN. LA EDADE TE HACE RECAPACITAR Y VUELVES A IMAGINAR TU NIÑEZ, APOYADO EN LAS ILUSIONANTES VIVENCIAS DE TUS PEQUEÑOS, REMEMORANDO MOMENTOS DE TU NIÑEZ, MUY ESCASA DE RECURSOS, CORDIAL ENTRE LOS VECINOS Y SOLIDARIA MÁS QUE AHORA.

CÓMO CAMBIA LA INOCENCIA Y CANDIDEZ DE LA INFANCIA VOLVIÉNDOSE EN ENVIDIAS, DISPUTAS Y RECELOS, ALGO NORMAL EN ESTOS DÍAS EN LOS CUALES NOS HA TOCADO VIVIR DESASTRES, DESATINOS, INJUSTICIAS, INCOMPETENCIAS E INFERENCIAS.

POR LO EXPUESTO EN ESTA MISIVA RUEGO A VOS MAJESTADES O A QUIEN SEA COMPETENTE EN SUS QUEHACERES QUE ME CONCEDAN MIS DESEOS:

- PAZ
- CONVIVENCIA
- RESPETO AL DIFERENTE
- ANALIZAR LA INFORMACIÓN
- Y MUCHO, MUCHO, MUCHO SENTIDO COMÚN

FELIZ NAVIDAD, MEJORES REYES MAGOS Y MIS MEJORES DESEOS PARA LO QUE NOS QUEDA POR VIVIR.

HIGINIO TERCiado

Esta carta a los "Reyes Magos" fue escrita por uno de nuestros vecinos HIGINIO TERCiado que acude a las clases de Informática del CEPA en nuestro pueblo.

Con ella ganó el concurso en el que participaba, nos la comparte con todo el cariño y ojalá se haga realidad alguno de los deseos pedidos.

¿POR QUÉ SE CELEBRA EL DÍA DEL LIBRO?

El 23 de Abril de 1616 fallecieron Cervantes, Shakespeare y el Inca Garcilaso de la Vega.

También un 23 de Abril nacieron otros escritores eminentes como Maurice Druan, K. Laxness, Vladimir Nabokov o Manuel Mejía.

También en esa fecha murió el escritor Josep Pla.

Por este motivo, esta fecha tan simbólica para la literatura universal fue escogida por la UNESCO en 1988 para rendir homenaje mundial al libro y sus autores y alentar a todos, en particular a los más jóvenes a descubrir el placer de la lectura y respetar la irremplazable contribución de los creadores al progreso social y cultural.

En España la idea de esta celebración partió del escritor y editor valenciano Vicente Clavel Andrés proponiéndole a la Cámara Oficial del Libro de Barcelona en marzo de 1925. Poco después, en 1930, se instaura definitivamente la fecha del 23 de abril. Desde Barcelona, se extendió por toda Cataluña,

Desde los años 80 del siglo XX ha vuelto la tradición con fuerza, sobre todo en Madrid. Con el tiempo se hizo tradicional en Cataluña el intercambio y regalo de rosas y libros entre parejas y personas queridas en esa fecha, convirtiéndose en una de las jornadas populares más celebradas.

En España se celebra en esta fecha la entrega anual del Premio Cervantes, el mayor galardón otorgado a los autores hispanos.

También el día del Libro en el Círculo de Bellas Artes se hace desde hace más de 25 años la lectura continuada del libro de Don Quijote de la Mancha, que consiste en que a lo largo de 48 horas, los ciudadanos pueden acercarse a la Sala de Columnas del Círculo de Bellas Artes, convertida en una enorme sala de lectura, para revivir las andanzas y desventuras de Quijote y Sancho Panza.

En nuestra Biblioteca Pública "María Moliner" de Estremera tenemos organizadas dos actividades para celebrar este día:

-Para los menores hay un concurso de dibujo de D. Quijote y Sancho Panz. Los participantes sólo tienen que venir a la Biblioteca y pedirlo, llevárselo a casa y colorearlo o decorarlo como les guste, y devolverlo a la Biblio para entrar en concurso.

-Para los mayores, y en general para todas las personas que quieran aportar su memoria, se está haciendo una recopilación de canciones, poemas y cantares de la época de la infancia que eran populares. Sólo hay que ir a la Biblio y entregársela/recitarla a Carmen o Belén.

**23 DE ABRIL
DÍA DEL LIBRO**

**PARA CELEBRAR ESTE DÍA VAMOS A
HACER UN CONCURSO DE:
PINTA A DON QUIJOTE Y SANCHO**

PARTICIPA Y GANA PREMIOS
VEN A LA BIBLIOTECA A POR TU DIBUJO



BIBLIOTECA PÚBLICA
"MARÍA MOLINER"
ESTREMERA

BASES DEL CONCURSO:

Este concurso es para niños entre 3 y 12 años.

- En la Biblioteca Pública "María Moliner" te darán un dibujo de Don Quijote y Sancho Panza para que lo coloreaes como quieras y con la técnica que quieras.
- Los Dibujos ya realizados se entregarán a la Biblioteca hasta el día **MARTES 22 ABRIL**
- Cada dibujo debe llevar escrito por detrás el Nombre y Apellidos y un número de teléfono para el contacto
- Habrà dos categorías :
 - de 3 a 6 años
 - de 6 a 12 años
- Los premios serán por cada categoría y adecuados a las edades: Lote de Libros y Regalo

Animáte y participa



BIBLIOTECA PÚBLICA
"MARÍA MOLINER"
ESTREMERA

**23
ABRIL DÍA DEL LIBRO**
Biblioteca de Estremera

¿RECUERDAS...

- el poema que aprendistes en la escuela?
- las canciones con las que jugabas?
- el romance que te enseñó tu madre?

...
En la Biblioteca "María Moliner" queremos celebrar el DÍA DEL LIBRO recitando la literatura popular de nuestra infancia.
Por lo que estamos recopilando las poesías, romances y canciones que fueron parte de nuestra vida.
**Ven a la Biblio antes del 22 de Abril
y comparte tus recuerdos**




BIBLIOTECA PÚBLICA
"MARÍA MOLINER"
ESTREMERA

LOS "VIEJOS" MAYORES

Los Mayores, ese grupo de personas que a veces parece que sobran en la sociedad; ya no producen y además gastan en pensiones, ayudas sociales, sanidad y otras cosas.

Claro lo que muy poca gente no dice o ignora es lo que las personas mayores, y más concretamente los "Viejos" Mayores, después de jubilados siguen aportando a la sociedad, ayudando a los hijos en todo aquello que necesiten y esté en su mano, ejerciendo de abuelos "canguros", ayudando a pagar hipotecas o parte de ellas y tantas otras cosas que pasan inadvertida pero que suceden a diario.

Otra gran cantidad de mayores, en parte desconocida, que después de jubilados dedican parte de su tiempo a hacer voluntariado en algunas ONG, guías de museos, acompañamiento a otros mayores que viven en situación de soledad, etc..., eso también es aportar a la sociedad y mas en los tiempos que corren en el que los presupuestos estatales, autonómicos y locales no llegan para cubrir todo, o eso nos dicen.

Pero aun así y todo, sólo se ve aquello que se quiere ver. Aquellas personas que son incapaces de hacer nada de esto que he mencionado, se dedican a criticar a estos "Viejos" Mayores, porque tenemos la osadía de realizar de vez en cuando algún viaje, excursión, ver teatros, museos, bailar y todo aquello que nuestra salud y nuestro bolsillo nos permiten y siempre pagando con nuestro dinero.

Alguien muy sabio dijo una vez que entre nacer y morir había una distancia muy corta llamada "vida", aprovéchala y disfrútala, sólo hay una.

Estos "Viejos" Mayores, la gran mayoría de nuestra generación y no digamos las anteriores, trabajamos desde muy temprana edad y hemos luchado por conseguir lo mucho o poco que tenemos con esfuerzo y sacrificio, como es mi caso.

A pesar de todo esto seguimos luchando por conseguir mejorar todas esas cosas que sean mejorables, como pensiones, educación ,sanidad y sobre todo y no menos importante, viviendas para los más jóvenes que es una necesidad apremiante.

En resumen, para que nuestros hijos, nietos y futuras generaciones vivan mejor.

En cuanto al mundo de las personas mayores, que es el que me ha costado estar ahora y del Hogar del Pensionista de Estremera, del cual soy vocal de la Junta Directiva, tenemos previsto realizar algunas excursiones y viajes que detallo a continuación y que esperamos que sean del agrado de todos los socios del Hogar:

Miércoles 12 de Febrero – salida a Madrid a presenciar obra de teatro

Miércoles 5 de Marzo -visita a Aranjuez con las mujeres socias del Hogar con motivo del Día Internacional de la Mujer el 8 de Marzo

Del 19 al 22 de Marzo -Viajes a La Alberca (Salamanca) y Valle del Jerte

Miércoles 23 de Abril- excursión a Madrid a visitar el Tribunal Supremo

A mediados del mes de Mayo viaje a Zamora, Toro, Arribes del Duero y Valladolid y el mes de Junio salida a Madrid al teatro a ver la Zarzuela "Luisa Fernanda".

Fdo: Mariano Sacedo Horcajo

CARNAVAL CON NUESTROS MAYORES DE LA RESIDENCIA

En la Residencia y Centro de Día Bouco Estremera celebramos y participamos en todas aquellas actividades que nos permiten mantener la resocialización activa de nuestros mayores. Con motivo de los carnavales, además de las actividades que celebramos dentro del centro, también participamos en las que organiza el Ayuntamiento y el CEIP Carlos Ruiz.



Este año hemos participado en el desfile de carnaval que tiene por temática las civilizaciones. Nuestros mayores han retrocedido diecisiete siglos para convertirse en auténticos romanos. Allí hemos bailado y disfrutado del Carnaval con todos los alumnos del Colegio.

También hemos participado en el final de carnaval asistiendo a LA SARDINADA organizada por el Ayuntamiento, a pesar de la lluvia.

Desde la Residencia y Centro de Día de Estremera, mandamos un gran saludo a todos nuestros vecinos y vecinas y deseamos vernos en las próximas actividades.



El libro para leer, no es el que piensa por ti, sino el que te hace pensar.

Si no te has aficionado a leer, es que nadie ha puesto en tus manos un libro que te haya llenado, con el que hayas vibrado, que te haya permitido dejar volar tu imaginación. Hay muchas opciones de lectura, puedes encontrar libros de entretenimiento, divulgativos, novela, novela histórica, de aventuras, literatura fantástica... libros que te permiten viajar en el tiempo, conocer otras épocas históricas, conocer la vida de otras personas, sus intereses, sus alegrías, sus tristezas, conocer distintos pueblos, otras civilizaciones... Pero también podemos encontrar libros que alimenten el corazón, que te permitan resolver interrogantes, que te posibiliten reflexionar, que te inviten a crecer y a ser mejor persona.

Uno de esos libros se ha convertido en mi libro de cabecera, es ese libro al que vuelves una y otra vez, consultas sus páginas, y relees capítulos enteros para poder profundizar en algún concepto. Su autora se llama Rosa Rabbani y en su libro "El buen carácter", nos habla de valores y virtudes en las que hemos de educar. Distingue la autora entre estos dos conceptos, las virtudes serían aquellos elementos que independientemente de la cultura en la que se viva, se asocian con un crecimiento del ser humano, y son apreciados en cualquier parte de globo y son universales en contraposición con los valores que tienden a ser válidos en una cultura y en otra no. Virtudes universales en cualquier cultura serían: sabiduría, coraje, humanidad, justicia, moderación, templanza y transcendencia.

A la hora de trabajar las virtudes hemos de tener en cuenta que han de ser trabajadas a nivel cognitivo (nos permite procesar la información que recibimos, razonar comprender...) a nivel afectivo (es necesario un ejercicio volitivo, querer la propuesta) y a nivel actitudinal (trabajar el plasmarlo en la vida, en lo cotidiano) para que se pueda convertir en un hábito. Es necesario trabajar en los tres niveles para mover a las personas al compromiso de ocuparse y poner en marcha la virtud de la que estemos hablando.

¿Cómo educar? ¿Cómo trabajar esto en un mundo tecnológico, mediatizado por Internet, influencer y demás?

¿Cómo transmitir la importancia de las virtudes?

Creo que los abuelos, los mayores que hemos vivido estas virtudes (y pretendemos seguir viviéndolas) hemos de ser valientes ser testigos y dar testimonio. No podemos conformarnos con "abuelo/a tú de esto, no entiendes" porque es verdad (de tecnología, saben más que nosotros) pero entendemos mucho de la vida, de la capacidad de esforzarnos para conseguir objetivos, de ser pacientes, de posponer la recompensa, de asumir la frustración, de tener coraje para conseguir lo que nos proponemos, de luchar por un mundo más justo...

Tenemos mucho que aportar y hemos de ser valientes para hacerlo, y para ello hemos de buscar aliados que nos permitan dar una palabra de "autoritas" de esa autoridad que viene marcada por la experiencia de la vida, por lo vivido. Y en esto nos pueden ayudar los libros.

Fdo: Carmen Gordillo Domínguez

CANARIO TIMBRADO ESPAÑOL

Hay sentimientos que sólo pueden entender personas con quien compartes gustos, afición. Sólo un torero puede entender a otro torero, esa sensación de miedo y a la vez de éstas que hace subir la adrenalina por las nubes al ver pasar un morlaco de media tonelada por su lado y transformarlo en arte.

Sólo un cazador comprende a otro cazador la emoción de irte a la cama pensando que al día siguiente le espera una jornada campera que compartirá con su cuadrilla, la emoción que posiblemente no le deje dormir antes del gran madrugón inexplicable por el resto de los mortales.

Pues lo mismo pasa con "los pajareros" como se les ha llamado siempre a los que le gustan los pájaros, nos satisface esta afición de una manera que solo otro aficionado nos puede entender.

Cuando hablas de tu afición la mayoría de las personas te miran con cara de no entender porqué tienes ese gusto tan raro, pero cuando conoces a alguien que comparte afición, rápidamente hay una conexión especial, nos entra una sonrisilla como diciendo tú y yo nos entendemos, y rápidamente comienzas a contar con emoción experiencia y batallas vividas con tus pajaritos.

Bueno, yo soy uno de esos pajareros, me viene de herencia, viene sabido en el pueblo que mi padre, Mariano, siempre ha sido amante de todo tipo de bichos, siempre la gente le asociaba con los animales y le preguntaban dudas que tenían sobre un pollo de gorrión que se habían encontrado, o porque su canario no le canta, qué hay que hacer para que críen los periquitos, y así un sinfín de circunstancias. También conocido por imitar muy bien algunas aves como la perdiz, el palomo o la codorniz. Aparte de Mariano o Marianito también le han llamado Palomo, pajarero, pajarito....

Ahora él dice que me ha dado fuerte con los pájaros, pero bien sabe él de dónde me viene.

Desde bien pequeño siempre me han gustado todos los bichos a mí también, pero desde bien pequeño, de todos los animales que han pasado por casa, una de mis pasiones han sido los canarios, los canarios de canto.



La ornitología abarca muchas modalidades, desde el estudio y observación de las aves en libertad (que me parece la más bonita y difícil) a la cría de aves domésticas.

A mí, siempre me han gustado mucho los canarios, he tenido canarios de color, de postura y de canto, pero el que más me gusta y he mantenido en el tiempo es el canario de canto, concretamente el canario **Timbrado Español Original**. Hay más variedades de canto pero este canario es el más cercano al canario de Canarias, es el que menos ha evolucionado y para mí es el canto más alegre y dinámico.

El canario, como todo el mundo sabe, procede de Canarias. Al pequeño pajarito se lo encontraron al colonizar las islas en la edad media, no era amarillo, como se suele imaginar, el canario silvestre es verde. Rápido cogió mucha popularidad por ser un pajarito apacible que rápido se acostumbra a la jaula y que emitía unos muy agradables y variados cantos.

A partir de ahí surgió la claricultura. Al criar en cautividad y no tener depredadores apareció la primera mutación y ahí sí se pudieron ver los primeros ejemplares de canarios con plumas amarillas que le hicieron más famoso aún. Más tarde, con la selección de los criadores fueron surgiendo multitud de colores y posturas.

Pero nuestro Timbrado Español Original es el más parecido a los primeros canarios; eso sí, se ha seleccionado por su canto y se ha conseguido mejorarlo más aún.

Es un canario vivaz al aire, rústico y vigoroso, con unas actitudes para el canto increíbles y que es lo que me tiene encandilado.

Aunque el Timbrado Español Original tiene en su gama de colores incorporado el amarillo, el blanco o grises, el color que predomina es el verde entre otras cosas porque se usa para reforzar la sangre.

No todos los canarios de estos colores son timbrados y por supuesto ninguno con factor rojo como bronce, rojos o naranjas que en ningún caso serán timbrados.

Es un animalito simpático que alegra la casa o el jardín, el que se anima a criar con ellos, encuentra una clasificación y un entretenimiento sano y agradable.

El canto del Timbrado Original se caracteriza por un repertorio amplio con notas principales como los timbres imprescindibles en esta raza. Cada nota que emite el pájaro tiene que ser lo más nítida posible así seleccionamos los mejores ejemplares para utilizarlos en la cría.

Como sabéis muchos de los vecinos del pueblo, el pasado veintiséis de noviembre, se realizó en "las escuelas", el segundo concurso de canto Timbrado Español Original.



Este es el concurso liguilla del Club Timbradista "El Cascabel".

El Club Timbradista "El Cascabel", tiene la sede en Griñón donde se celebraba tradicionalmente el concurso liguilla y el concurso abierto. Tras proponerles en una reunión del club celebrarlo en Estremera les pareció buena idea.

Me pareció que sería interesante acercar a los vecinos de mi pueblo esta bonita afición, ya que hay bastantes amantes de los canarios aquí también por un lado y por otro hay muchos vecinos, que sin ser aficionados, han disfrutado un rato viendo algo diferente.

La verdad es que tanto el club como yo personalmente queremos dar las gracias a todos los vecinos por la buena aceptación que ha tenido por parte del pueblo este concurso exposición.

Hubo un gran tránsito de vecinos que se acercaron a ver la exposición que se ofreció tras el concurso. Los vecinos mostraron interés, preguntaban y disfrutaron del armonioso canto de nuestros pájaros.

Los criadores que se acercaron a Estremera me expresaron lo bien que se encontraron en el pueblo, sintiéndose como en casa.

Gracias al Ayuntamiento de Estremera ya que siempre está dispuesto a colaborar con este tipo de iniciativas.

Esta buena acogida por todas las partes implicadas nos dan fuerzas e ilusión para que a finales de este año volvamos a organizarlo y presentar nuestros nuevos ejemplares para disfrute de los vecinos y visitantes de nuevo.



Un cordial saludo a todos los lectores. Hasta la próxima.

Fdo: Mario Moreno de la Higuera



AGRUPACIÓN MUSICAL "VILLA DE ESTREMERERA"

El próximo sábado 22 de marzo (desde las 11:00 horas) celebraremos en Estremera el II Encuentro de Escuelas de Música junto con las escuelas de Colmenar de Oreja y Tielmes.

Será un día de convivencia de alumnos y profesores, con clases, talleres, comida y que finalizará con un Concierto en el Centro Cultural, a las 17:30 horas, en el que actuarán los alumnos de las tres escuelas y el Grupo de Violines de la Escuela Municipal de Rivas.

Y el sábado 12 de abril participaremos en el II Encuentro de Bandas de Música junto con las bandas de Colmenar de Oreja y Tielmes, que serán los anfitriones.

Como novedad, este año acompañaremos a la procesión del Jueves Santo de nuestro pueblo. Si tenéis fotos, vídeos, programas...de las actuaciones de la Banda, os pedimos que os pongáis en contacto con nosotros ya que estamos realizando un archivo con todo el material disponible de la historia de la Asociación.

II ENCUENTRO DE ESCUELAS DE MÚSICA
SÁBADO 22 MARZO ESTREMERERA

17:30H CONCIERTO DE CLAUSURA (CENTRO CULTURAL)
CON LA PARTICIPACIÓN DEL GRUPO DE VIOLINES DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA DE RIVAS

A.M. VILLA DE ESTREMERERA
 ESCUELA DE MÚSICA DE COLMENAR DE OREJA
 ESCUELA DE MÚSICA DE TIELMES

colabora:
 Ayuntamiento de Estremera

 @amvillaestremera

 @agrupación musical "Villa de Estremera"

CEPA

Otro día más acudiendo a clase de informática y nuevas tecnologías .

Gracias al empeño y tesón de una mujer con arraigo y servicial como es Carmen, lo que el año pasado empezó siendo un incipiente proceso de aprendizaje en el terreno de la informática , hoy en día es una realidad, continuación de aquellos principios pero con más medios gracias al esfuerzo y tenacidad de Carmen. El CEPA de Villarejo ha tenido la atención de poner en nuestras vidas la inestimable colaboración de nuestra formidable profesora ANA DOMENECH , una mujer llena de sabiduría y pasión por la docencia que nos enseña con paciencia y rigor, de lo cual estamos todos muy agradecidos.



Decir que el saber cada día un poquito más , además de ser estimulante es un acicate para seguir procurando acrecentar tus conocimientos. Desde esta tribuna en la que hoy me estreno ,quiero apremiar a todos mis convecinos a aquel que lógicamente sus quehaceres diarios se lo permitan que se embarque en la inmensa aventura de APRENDER

Fdo: Higinio Terciado

COPA CHENEL

Los eventos de la Copa Chenel vuelven este año, con corrida en nuestra Plaza de Toros.

Se había programado para el 8 marzo, pero con la temporada de lluvias tuvo que aplazarse para el próximo DOMINGO 6 ABRIL a las 18:00H el festejo clasificatorio de la Copa Chenel con Toros de Las Monjas y Moreno Pérez-Tabernero para Nuno Casquinha, Francisco Montero y El Melli.

La corrida que será retransmitida en directo por Telemadrid; tendrá las entradas a la venta a partir del 31 de marzo y hasta el 4 de abril en el Ayuntamiento (de 10:00 a 14:00h) y en las taquillas de la Plaza de Toros el mismo día del festejo de 11:00 a 14:00h y desde las 15:30h hasta el inicio del evento.

FITUR 2025

Del 22 al 26 de Enero nuestro pueblo volvió a estar represente en la Feria Internacional de Turismo. Acompañados con el resto de pueblos que conforman la Comarca de las Vegas reunidos en el STAND donde una vez más tuvimos la mejor representación de nuestros vecinos y vecinas.

Presentamos los dulces típicos de la "Panadería Hnos. Terciado-Gómez" y degustamos la Miel de nuestra zona con "La Miel de Mario".

El Grupo de nuestras vecinas de "SAKAMARGO" derrocharon arte y poderío llenando el stand de la Comarca de las Vegas de color, baile y música que más tarde nuestra Agrupación Musical "Villa de Estremera" junto a músicos de Tielmes y Colmenar de Oreja realizaron un concierto a Tres Bandas el sábado en la jornada abierta al resto de público.

Gracias a todos los participantes que mostraron la gastronomía y cultura de nuestro pueblo una año más.



ARREGLOS EN EL CAMINO DEL PORTILLO

Se han comenzado las obras del proyecto de mejora en el camino del Portillo de Pedro Toro. Por un importe de 44.092,71€. A través de una subvención de infraestructuras agrarias cofinanciada por (FEADER) Administración general del estado y Comunidad de Madrid. Asumiendo el Ayuntamiento de Estremera la cantidad de 9.259,47€. Estas obras tiene una plazo de ejecución estimado de 2 meses.



VENTA DE ENTRADAS



AYUNTAMIENTO:
DESDE EL LUNES 31 DE MARZO AL VIERNES 4 DE ABRIL, DE 10H A 14H.

TAQUILLAS DE LA PLAZA:
EL DÍA DEL FESTEJO DE 11H A 14H Y DESDE LAS 15:30H HASTA EL INICIO DE ESTE.

ENTRADA GENERAL	PRECIOS IVA INCLUIDO
MAYORES DE 65 AÑOS	15
MENORES DE 26 AÑOS	10
CLUB DE AMIGOS DE LA FTL	10
GRUPOS DE 10 PERSONAS O MÁS	10
MENORES DE 18 AÑOS	GRATIS

AMPLIACIÓN DEL CEMENTERIO

Se han iniciado las obras de la ampliación del espacio disponible, insuficiente en la actualidad; prolongando la calle interior existente y creando un nuevo paso hacia la zona posterior, hacia el cerro. Para así dar acceso a las filas de enterramiento situadas en la parte de atrás.

También se va a demoler la actual valla de bloque que se encuentra en mal estado de conservación, junto a la M-222, y aprovechar para levantar una nueva que irá situada más próxima a la carretera y al paseo peatonal con acera situada en el exterior.

Se respetará la Zona de Dominio Público, de tal modo, que se separa la nueva valla del cementerio al menos 5 metros desde el borde del arcén de la carretera.

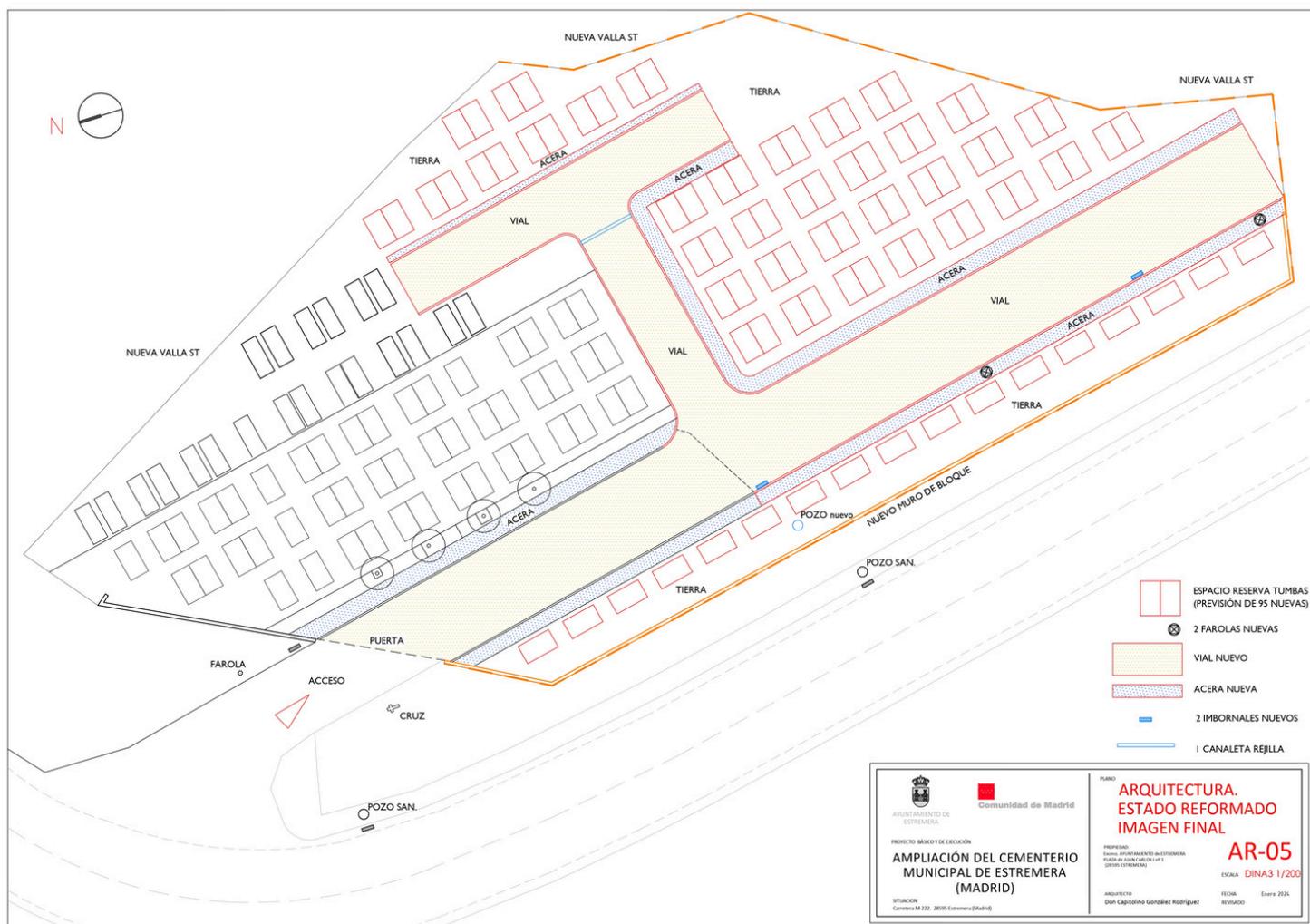
El cerramiento nuevo a levantar será de bloque de cemento, armado vertical y longitudinalmente y apoyado con esperas sobre losa de cimentación que garantice la estabilidad estructural del cerramiento.

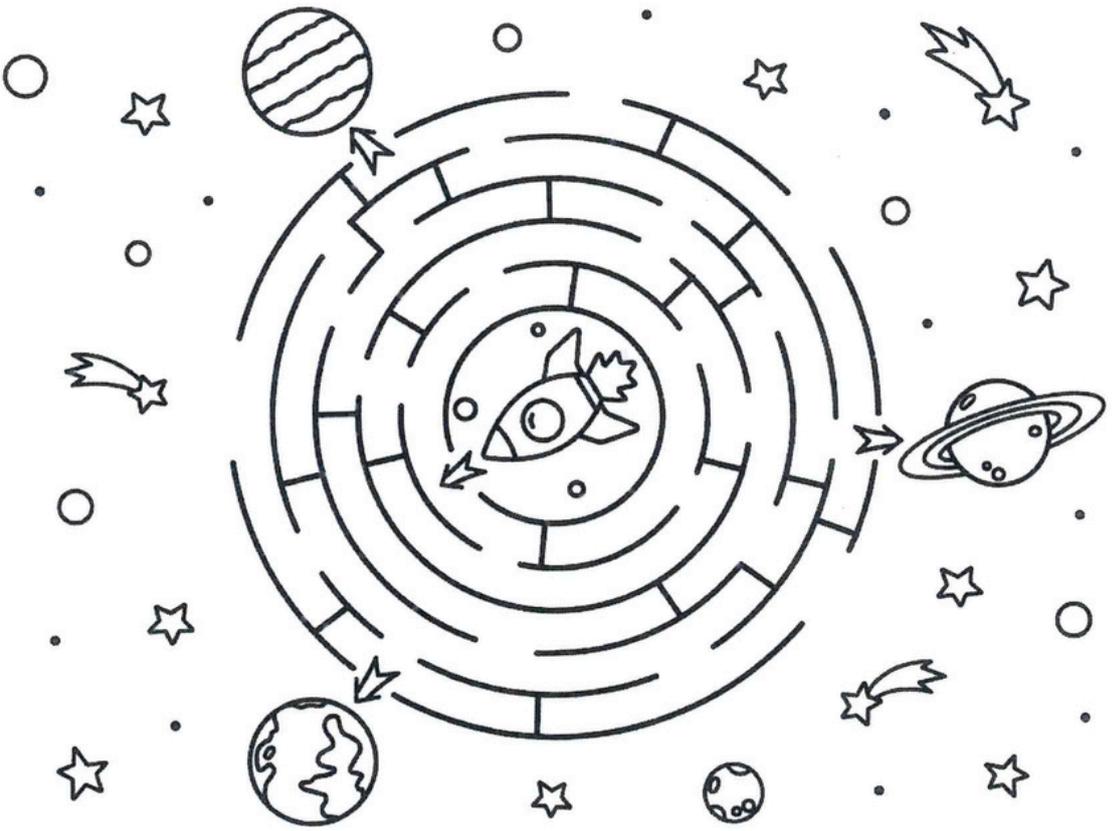
Este muro de cerramiento se prolongará además hacia la zona de ampliación hasta alcanzar una longitud de aproximadamente 63 metros lineales incluyendo las vueltas laterales. Se adaptará a la pendiente del terreno actual con escalonamiento en su remate superior para mantener una altura constante de 2 metros, y con escalonamiento en su apoyo sobre la losa de cimentación.

La disposición de la zona de enterramiento repetirá el actual esquema existente en el cementerio municipal que, con el nuevo paso hacia la parte posterior, permitirá el fácil acceso a cualquier zona de fosas.

La previsión de crecimiento del espacio de enterramiento permitirá la futura creación de hasta 95 nuevas fosas. Con ello se garantiza la suficiente capacidad del cementerio para los próximos años y se persigue la futura conexión con el cementerio parroquial para así unificar este equipamiento en un único conjunto.

También por este motivo se decide confinar el restante perímetro del recinto de la ampliación con cerramiento metálico de valla galvanizada de simple torsión. Para garantizar la seguridad dada la proximidad al cerro situado en la parte Este, se crea un pasillo o zona de seguridad separado convenientemente del mismo.





Perspicacia

10

	A	B	C	D	E	F
1	☐	☐	☐	☐	☐	☐
2	☐	☐	☐	☐	☐	☐
3	☐	☐	☐	☐	☐	☐
4	☐	☐	☐	☐	☐	☐
5	☐	☐	☐	☐	☐	☐
6	☐	☐	☐	☐	☐	☐
7	☐	☐	☐	☐	☐	☐
8	☐	☐	☐	☐	☐	☐

¿Dónde se encuentra una taza a la derecha de un triángulo, a la izquierda de una pluma, encima de un corazón y debajo de una flecha?



MISA RORATE

Preciosa y estimulante la MISA RORATE de la mañana de sábado en nuestra Parroquia de NUESTRA SEÑORA DE LOS REMEDIOS.

El nombre Rorate viene del latín *Rorate Caeli* (cielos, lloved), un tradicional canto de Adviento que se entona al principio de esta liturgia. La celebración comienza antes del amanecer y sin iluminación en el templo. Las únicas luces contempladas en esta ceremonia son las de los candelabros en el altar y las velas de los fieles.

La oscuridad del templo recuerda las tinieblas del mundo antes de la llegada del Señor, mientras que las pocas luces encendidas simbolizan la lucha de los que quieren ser fieles a Dios en medio de las sombras.

Es la magia de recuperar las viejas tradiciones. Impactantes las voces que resuenan en las tinieblas de la oscuridad.



EL CAMINO DE UCLÉS Y EL CAMINO SANTIAGO DE UCLÉS

Breve Historia

El 9 de enero de 1174 los Reyes Alfonso VIII y Leonor de Plantagenet entregaron el castillo de Uclés a la recién creada Orden de Santiago y estos aceptaron bajo un juramento.



JURAMENTO

” Alfonso VIII de Castilla y Leonor de Plantagenet entregan el Castillo de Uclés al maestre de la orden de Santiago.

Pedro Fernández de Fuentencalada, el hecho sucedió el 9 de enero de 1174.

Lucharemos junto a ti, maestre, en defensa de las tierras cristianas y contra el infiel, y protegeremos a quienes peregrinan a Santiago de Compostela. Bajo este compromiso, entregamos nuestra vida al verdadero propósito de la Orden de los Caballeros de Santiago que hoy constituimos.

Reservaremos entonces con nuestra sangre lo que el Apóstol Santiago trajo de Tierra Santa para que, en la negrura de los tiempos, se restablezca el Orden divino de las cosas con la luz de su Báculo ”.



El acuerdo se cerró entregando al Maestre de la orden D. Pedro de Fuentencalada el Tumbo menor de Castilla (primera mitad del siglo XIII). El Rey y la Reina sostienen un cordón rematado por el sello regio, símbolo de soberanía.

Entre 1179 y 1184, por orden del rey Alfonso VIII y de su esposa la reina Leonor, el Maestre de la Orden de Santiago Pedro Fernández de Fuencalada concedió fuero a los habitantes de Estremera; lo que les permitió tener jurisdicción propia, independizarse de Alharilla y convertirse en Villa.

La Orden de Santiago creó la encomienda de Estremera a principios del siglo XIII, como parte de su división territorial.

Posteriormente, a Estremera se le unió Valdaracete y formaron la encomienda cuyo nombre era el de ambas Villas.

Este año estamos en el aniversario de los 850 años, pues sería el 5 de julio de 1175 cuando se confirma la regla de los Caballeros de la Orden de Santiago, siendo esta fecha definitiva del comienzo de los caballeros de la orden de Santiago. Orden creada para proteger a los peregrinos que marchaban a Compostela.

El camino comenzó a recuperarse en 2010 gracias al sacerdote e historiador D. Julián, cura de Horcajo de Santiago que puso en conocimiento a Manuel Rossi del olvido de este importantísimo camino en la historia de España.

Desde ese mismo año se comenzó a trabajar en la recuperación del camino, primero personalmente por Manuel Rossi y después constituida la Asociación Amigos del Camino de Uclés.



¿Por qué es tan importante en la historia de España este camino?

¿Por qué en aquella época la estrecha fusión entre el monasterio de Santiago Apóstol en Uclés con la catedral de Santiago de Compostela?

En el mundo sólo existen estos dos templos, los más grandes dedicados al Apóstol Santiago, uno de ellos es el Monasterio Santiago Apóstol en Uclés y el otro la Catedral de Santiago de Compostela, los demás son iglesias.

El Camino Santiaguista de Uclés o Camino de Santiago de Uclés es un camino que comienza en el Monasterio de Santiago Apóstol en Uclés y termina en la Catedral de Santiago de Compostela. La señalización es la oficial de todos los Caminos de Santiago, flecha y vieira amarillas sobre marco azul. Su distancia total es de 820 kilómetros.



El Camino de Uclés es un camino que comienza en la Iglesia de Santiago de Madrid y termina en el Monasterio de Santiago Apóstol en Uclés, la señalización oficial es Cruz de Santiago y Flecha roja sobre marco blanco, su distancia total es de 144.5 km.

Por tanto, es un camino bidireccional, o sea dos caminos con distinto sentido de marcha, lo que hace que tenga doble flujo de personas en el camino.

Estadísticas.

El año 2024 ha sido el año que más peregrinos ha tenido el camino, superando los 6.000 peregrinos que de una forma u otra han caminado por estos dos caminos señalizados, teniendo en cuenta que solo un 20 % hace el camino con credencial del peregrino ...y aunque el 2023 era un 18% son muchos los que lo hacen sin la credencial del peregrino.

Hasta el momento en los libros de registro han venido peregrinos de más de 50 países tan lejanos como Canadá, Tailandia, Estados Unidos, Australia, Taiwán, China, Argentina, Nueva Zelanda, India etc. etc. ...es decir, han venido peregrinos de los 5 continentes.



Estremera es sin duda un pueblo marcado por la historia de la Orden de Santiago y del propio camino que los caballeros de la orden recorrían protegiendo a los peregrinos que marchaban a Compostela. Estremera hoy en día es el pueblo que está mejor señalizado, cuenta con una red de mojones que recorren su territorio, dispone también de 2 hitos de "Bienvenidos peregrinos", uno con el término de Valdaracete y otro con el término de Barajas de Melo, además de 2 Monumentos al peregrino y sigue siendo después de 10 años el buque insignia. Fue el primer pueblo en tener un albergue municipal de peregrinos y a día de hoy sigue siendo el mejor albergue del camino y más valorado por los peregrinos. El camino Santiago de Uclés transcurre por Estremera con un tramo accesible a discapacitados en silla de ruedas y otro por un paraje espectacular que da más valor al camino, el paso de los túneles no deja indiferente a nadie siendo uno de los lugares más emblemáticos del camino.

Se está trabajando también junto con el Ayuntamiento de Villarejo de Salvanes y Valdaracete en la recuperación del camino pasando por la encomienda de la Orden de Santiago que existió en Villarejo de Salvanes



Esto seguirá sumando y dará mucha más fuerza al camino ya que esta variante termina en Estremera, siendo en un futuro un motor importante de beneficios para los bares, hostales, tiendas y nuevos negocios que se abrirán en torno al camino, como ya ha ocurrido en otros pueblos de otros caminos que han pasado de ser aldeas a tener negocios prósperos que han traído puestos de trabajo que de no ser por el camino no hubieran existido jamás.



La asociación está también mirando donde hacer 2 áreas de descanso de peregrinos, áreas que se convertirán en lugares emblemáticos como ocurre con otras áreas de otros pueblos del camino.

Este año como los anteriores la asociación ha estado en Fitur y a lo largo del año estará en otros lugares: Santiago, Cuenca, etc. presentando el Camino Santiago de Uclés. Hemos estado entregando folletos del camino a su paso por Morata de Tajuña, creados por el Ayuntamiento de Morata, en ellos habla únicamente del camino a su paso por Morata, los puntos de sellado, kilómetros, historia etc., Sería muy positivo que Estremera y el resto de los pueblos del camino también hiciera folletos para poner en valor el camino a su paso por su pueblo. Rivas y Perales de Tajuña ya están preparando sus folletos teniendo como referencia el de Morata ,aunque cada pueblo es único y lo puede hacer diferente.



En breve se hará la segunda pintada de señalización por las calles de Estremera para dar mejor y más consistencia a la pintura, que la vez anterior pintaron los niños del colegio de Estremera.



Pendiente está la inauguración del camino en Estremera... como han hecho ya otros pueblos, Arganda del Rey lo inauguró en 2017 y sigue haciéndolo cada año, a excepción del año de la pandemia; Morata lo inauguró el año pasado y ya tiene fecha para la segunda marcha el 13 de abril 2025, Barajas de Melo lleva 8 años haciéndolo, este año será el 5 de abril y será la IX marcha y Uclés también lo inauguró en 2012.



Desde la Asociación Amigos del Camino de Uclés transmitimos a cada Ayuntamiento las posibles mejoras para su término, seguimos trabajando altruistamente para colocar el camino Santiago de Uclés donde se merece por su historia que es la propia historia de España.



Estamos trabajando también en una exposición de fotografías o láminas del camino que se expondrán en cada pueblo en el lugar que cada ayuntamiento considere más idóneo ...se darán unas conferencias y se pondrán vídeos para que los vecinos sean informados de todo lo referente al camino.

Así mismo, en varios pueblos en los días de fiestas u otros nos dejan poner un stand informativo y de ayuda al camino, esto está siendo muy positivo siendo cada día mas los vecinos que tienen conocimiento de que por su pueblo pasa el camino cultural más importante de Europa.

ASOCIACIÓN "AMIGOS DEL CAMINO DE UCLÉS"



 @Asociación Amigos del Camino de Uclés
<https://asociacionamigosdelcaminodeucles.blogspot.com/>

NUEVO HORARIO AUTOBUSES

Cambios realizados en la 351 por Obras en Conde Casal



TODA LA INFO: <https://www.crtm.es/tu-transporte-publico/autobuses-interurbanos/>

351 Madrid-Estremera-Barajas

Distancia 74 Km. Tiempo aprox. 90 min.

Estremera	Madrid
(3) 05:20	(3) 06:50*
(3) 05:25*	(1) 08:30F
(3) 05:45*	(8) 11:30
(3) 06:50	(3) 12:30
(4) 07:45	(2) 14:00
(3) 08:20	(3) 14:30
(7) 09:00F	(8) 14:30
(3) 09:30	(3) 15:30
(6) 09:40	(6) 16:00
(1) 11:40F	(1) 18:00F
(1) 14:25F	(3) 19:00
(3) 14:30	(3) 20:30
(8) 16:40	(3) 21:30
(3) 18:00	(3) 22:00
(3) 19:10 hasta Villarejo	(7) 22:00F
(7) 19:30 F	(6) 23:00

350A Estremera - Hospital (Arganda)

Distancia 50,3 Km. Tiempo aprox. 75 min.

Estremera	Hospital
(3) 06:45	(3) 08:00
(3) 09:15	(6) 09:30
(6) 10:30	(7) 09:30
(7) 10:30	(8) 09:30
(8) 10:30	(3) 10:30
(3) 11:45	(6) 12:20
(6) 13:20	(7) 12:20
(7) 13:20	(8) 12:20
(8) 13:20	(3) 13:00
(3) 14:15	(6) 14:50
(6) 15:50	(7) 14:50
(7) 15:50	(8) 14:50
(8) 15:50	(3) 15:30
(6) 18:40	(6) 17:40
(7) 18:40	(7) 17:40
(8) 18:40	(8) 17:40
	(6) 20:10
	(7) 20:10
	(8) 20:10

355 Estremera - Fuentidueña de Tajo

Tiempo aprox. 45 min.

Estremera	Fuentidueña
(3) 08:15	(3) 09:15
(3) 10:15	(8) 09:15
(8) 10:15	(3) 12:15
(3) 14:15	(8) 13:15
(8) 16:15	(3) 17:15
(3) 19:30	(8) 17:15
(8) 19:30	

- (1) Diario
- (2) Lunes a jueves
- (3) Lunes a viernes
- (4) Lunes a Sábado
- (5) Sólo viernes
- (6) Sólo sábados
- (7) Sólo domingos
- (8) Sábados, domingos y festivos
- (*) No pasa por Arganda
- (F) Festivos

TELÉFONOS DE INTERÉS

Ayuntamiento: 91 872 13 88

Consultorio médico: 91 872 14 88

Guardia Civil: 91 872 10 11

Juzgado: 91 876 14 40

Casita de niños: 91 872 10 58

Colegio Carlos Ruiz: 91 872 13 56

Residencia: 91 876 14 64

Parroquia: 91 872 10 78

Farmacia: 91 872 10 28

Hogar del pensionista: 91 872 10 40

Polideportivo: 699 46 41 40



Siguenos en:

www.estremera.es

 **@ayto_estremera**

 **@AyuntamientoEstremera**

 **Canal whatsapp : Ayuntamiento Estremera**

 **Canal de Televisión de Estremera**

 **Tablón de Anuncios del Ayuntamiento**

Descarga digital

